

## 「いつ発生するか分からぬリスクに備えて」 臨場感が育む危機管理意識

よく「日本人には危機意識が足りない」という声を聞く。昨年の9・11は旅行会社にとって青天の霹靂ともいえる事件だったが、今後同じような事件が起らぬことは限らず、旅行会社に勤めるものは誰しもが常に危機感を持っていなければいけない。ではその危機感をどうやって身に付けていくのか。またこれから発生する可能性があるリスクに対し、旅行業界はどうやって備えるべきなのか。自身の経験を交えながら、小田急トラベルサービスの近藤節夫顧問が語った。



小田急トラベルサービス  
顧問 近藤節夫氏

今回の講演テーマである「臨場感」について、その重要性を理解できる人が少ないようです。言葉の意味は辞書をひけば「一目瞭然で、「場に臨んで感じる」ということです。つまり、あたかもその場にいるごとく感じるセンスのことです。これが、旅行業界のようにお客様ひとりひとりを相手にする商売には一番必要なことがあります。第一線のセールスマンからトップまで、社員全員が対する意識が非常に薄いと思います。例えば9・11。あの事件は、本来は予測できただはずなのです。もちろん、世界貿易センタービルに飛行機がぶつかるなどい会社というのはダメな会社だといえま

来の旅行会社のあり方だと私は思いました。

予測できました。その根据は、私が3年

前にパキスタンとアフガニスタンの国境付近、カイバル峠周辺を自分で歩いたか

らです。

その頃すでにペシャワールとカ

ーリスクマネジメント

は同じではない

ことだ

と

い

う

こと

です。

ま

た

も

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

う

と

い

す。何か事件が起きリスクが発生したとき、社内に「対策本部」をつくるケースが多くあります。多くの場合、その対策本部には肩書きを持った重役が名を連ねます。しかし、そのような現場を離れて何年にもなる人が対策を考えるなんて、あまりにもナンセンスな話。せめて片足だけでも現場に踏みこんでいる人が対策本部にいない限り、正しい判断や決断はできないでしょう。

では、リスクに対する鋭い感覚を養うためにはどうしたらよいのでしょうか。大切なのは「個」の意識です。個人に危機感がなければ組織内に危機感は生まれません。日本人にはこの「個」の危機感が絶対的に不足しています。アメリカに「連邦緊急事態管理局」という組織があります。その組織の前の長官が、日本の問題点について「戦略のないスポーツチームのようだ」といつています。また彼は優秀な選手はいるがコーチ不在で訓練がないうえ、試合の組み立てもない。これでは個人のプレイヤーの能力がどんなに高くても勝つことは難しい」とも表現しました。つまり、日本人の危機感はゼロ。そしてそれを育てようとする意識もゼロということです。

では個人の危機感を育てるにはどうすればいいのでしょうか。そこで重要なのは「臨場感」です。例えば、日本サッカーチームがヨーロッパや南米など外国チームと戦うことによって力をつけていくのが「臨場感」です。現場で自分たちと五角あるのは格上のチームと試合をする。そのなかで作戦や戦略の流れを学ぶのです。これは言葉で伝えて意味がありません。日本代

社員が実際に旅行をして「臨場感」を養う



クにモスクワの平均気温がマイナス15度だと書いてある。モスクワに行つたことがなければ、この2つの都市の気温は同じだと考へてしまいますが。これが、臨場感が分かつてないということです。実際には、札幌のマイナス15度とモスクワのマイナス15度では全然違います。札幌は温暖潤潤気候でモスクワは大陸性の気候です。中国の東部も同じ大陸性の気候です。大陸性気候の寒さというものは、顔を殴られたかのような痛みをビシビシ感じる寒さなのです。これは、やはり現場を踏まないと分かりません。

個々の危機感を高めるためには、個人としての臨場体験を積み重ねることが重要です。会社で日々の仕事が忙しい。な

張しており、その意見は今も変わりませ  
ん。法律のようにも何もがんじがらめ  
に決めてしまうということではなく、業界  
としてある程度備えをしておく必要があ  
るのではないかと思うのです。9・11の  
ときを思い出してください。例えば、キ  
ヤンセルチャージの問題です。旅行業者  
だけではなく、海外のホテルやツアー会社  
レーターに大きななしわ寄せがいつてしま  
いました。だからこそ、統一見解が必要  
なのです。何か見解をつくり旅行業界内  
外の秩序を守らないかぎり、旅行業界も  
それをとりまく会社も其倒れになってしま  
います。各社で方針の詳細を決めるの  
はかまいません。しかし、決めたことが  
他の会社や業界に影響を与えてしまった

## 旅行業界全体の一見解を作るべき

旅行会社に勤めているのにもかかわらず、一人旅ができないという人がいます。世界には非常になきないことですね。世界には自分で行って体験しなければ分からぬことがたくさんあります。例えば温度がそうですね。札幌がマイナス15度になることがあります。それに対し、ガイドブック

表の監督に外国人が多いのも、選手時代に様々な敵と戦い危機感をつかんできているからです。危機感を持つ監督の指導により、選手も現場経験を重ね危機感をつかんでいく。そうやつて日本は強くなってきたのです。

旅行会社でいえば、本やテレビ、ガイドブックではダメだということです。大切なことは、現場の空気を感じることです。匂い、色、温度。それを臨場感というのです。臨場感を掴まなければ、旅行の企画も、セールスも、現地での添乗もできず、ひいては会社全体の戦略に出てこなくなってしまいます。ではその臨場感をどうやってつかむのかといえば、旅行会社なら自分で旅行に行くことが一番

旅行業界全体のかなか行くチャンスがない。それもわかります。しかし、自分でツアーや企画して、お客様に参加していただき、現場をご案内し、説得力のある話をし、お客様が「本当によかったです」と思えるようなツアーをつくるためには、現場を自分で見なければだめなのです。だからこそ、私は、旅行会社の若い社員たちに「一人旅をしないさい」「どんどん海外に行きなさい」といっています。ただ、勘違いしてはいけません。「冒険」と「無謀」というのは全く別のです。それを理解しないと、とんでもないことになってしまいますから。あくまでも「冒険」をしないといふという勧めです。

生涯現役のプランナーを目指す

- 旅行業界の危機管理  
統一見解(基準)作成に関する基本的考え方(私見)

  1. 旅行業界の利己主義、企業防衛や、わがままであつてはならない。外部に対して誠実に対応する。
  2. 被害を最小限に留め、一日も早いダメージからの回復を願うものである。
  3. 旅行業約款の精神を逸脱しない。
  4. 国土交通省の了解。
  5. 旅行業界内外の秩序を維持する(守る)。
  6. (およその)旅行会社の(およその)賛同を得られる。一部の独断専行を排除する。
  7. 関係機関(特に海外ホテル、ツアーオペレーター、政府観光局、運輸機関等)から最新情報を収集する。
  8. 國際的な関係機関から理解を得られ、國内世界(一般の過保護、過剰な権利意識、ごね得、情緒的意識が強い)でもギリギリ納得される。
  9. 常日頃から事例、予測例を研究する(他の業界の事例、危機管理例等の研究)。
  10. 全体的、また個別の具体的な課題(例、ツアーキャンセル、払い戻し、取り消し手数料、変更手数料他)を、検討委員会(仮称)で議論し、方向性、リスク基準、取り扱い等について一定の線を打ち出し、世間に對して啓蒙する。
  11. 個々の対応は、見解の精神を汲み取る限り一見解に絶対的に拘束されるわけではない。
  12. 検討委員会は、現場経験の豊富なメンバーで構成する。業界外からも常識的な市民に参加してもらう。
  13. JATAが、見解作成、PR等全ての面でリードする。
  14. その他の